

BRAVACASA

DICEMBRE 2010 € 3,50 SOLO PER L'ITALIA

invito speciale

questo mese
BRAVACASA a soli

2 EURO
(anziché 3,50 euro)

PAVIMENTI
PATTERN GRAFICI PER
AMBIENTI DI CARATTERE

RICEVERE
TAVOLE E ACCESSORI
INFORMALI NELLA
CUCINA-LIVING



REGALI
LA FEBBRE
DELL'ORO
TECNOLOGIA
DOMESTICA
CHAMPAGNE E
ALTRI PIACERI

tendenze

I COLORI DEL DESERTO

Il bello della città

A MILANO SHOPPING E INTERNI COOL,
A TORINO IL FASCINO DEGLI OPPOSTI

<http://atcasa.corriere.it/Bravacasa>

MENSILE DI ARREDAMENTO ANNO XXXVIII N. 12 2010 POSTE ITALIANE SPA S.P.A. L. 353/2003 CORR. L. 46/2004 ART. 1, C. 1 DOSSIER 1100
AUSTRIA € 5,50 CANADA CAD 12,00 FRANCIA € 6,50 GERMANIA € 6,50
GRECIA € 5,50 LUSSEMBURGO € 5,50 MALTA € 5,50 PORTOGALLO CONT. € 5,50 SLOVACCHIA 400 65,69 € 5,50 SPAGNA € 5,50
SVEVIZIA C. 1000 CHF 9,00 SVIZZERA C. 1000 CHF 9,00 UNGHERIA HUF 1.800 U.S.A. \$ 12,00

RCS

9 771120 436758

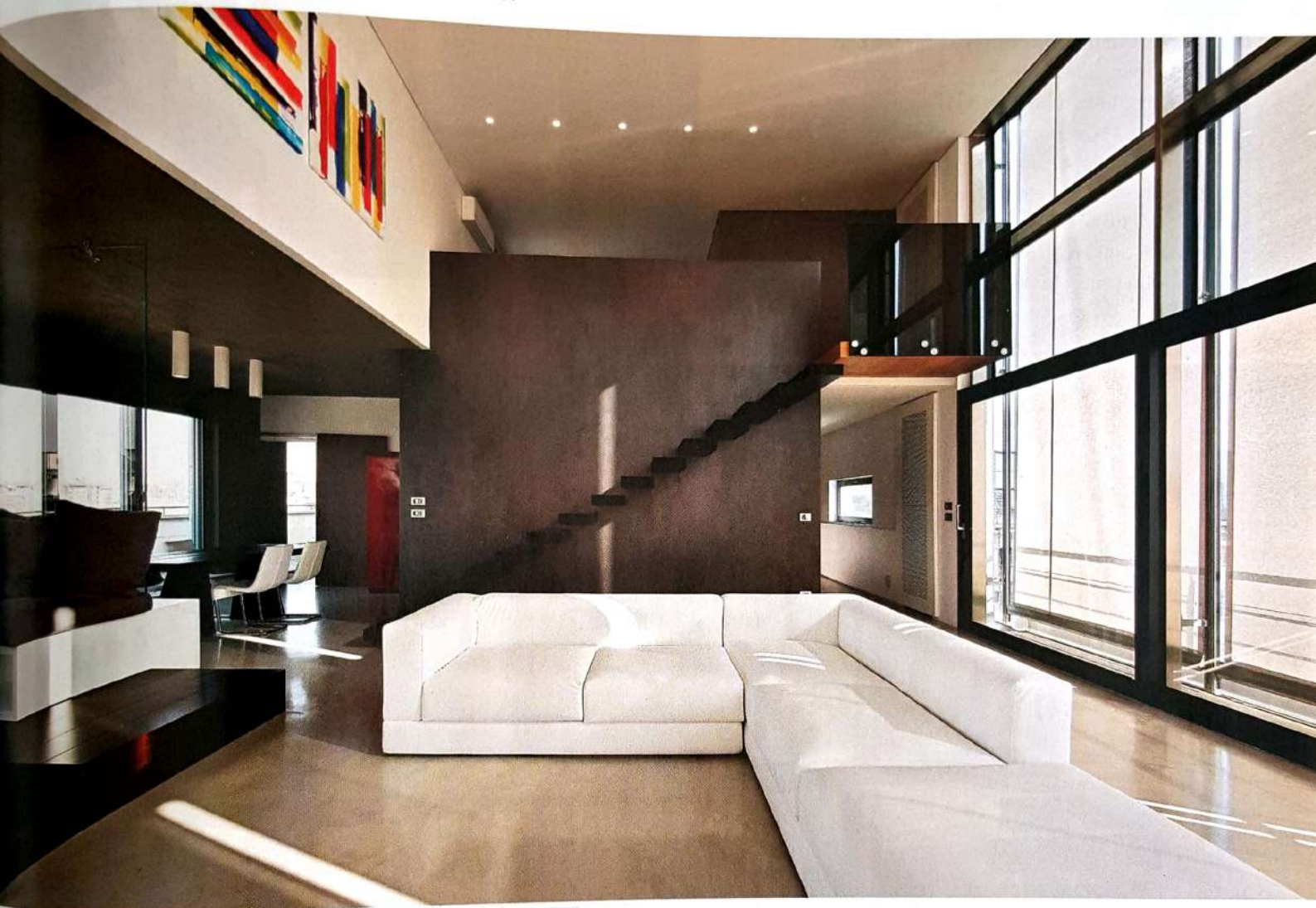


il loft sul tetto

foto di Fabrizio Carraro - testi di Elena Papa

In un'ex fabbrica torinese riconvertita in palazzo residenziale, l'ultimo piano diventa un attico con grandi vetrate sulla città e un'organizzazione flessibile, non convenzionale, degli spazi.

A SINISTRA, LA VETRATA PANORAMICA VISTA DAL SOPPALCO. SOTTO, IL LIVING A DOPPIA ALTEZZA; SUL FONDO, LA PARETE D'APPOGGIO ALLA SCALA, CHE È COMPOSTA DA GRADINI SINGOLI A INCASTRO IN LARICE NERO SPAZZOLATO. IN BASSO, DAL TERRAZZO, IL FRONTE ESTERNO DEL SOGGIORNO.



Regio Parco, dove si trova il loft fotografato in questo servizio, è uno dei settori di Torino investiti da piani di recupero delle aree industriali dismesse in attesa di essere riconvertite. Conosciuta per la fabbrica dei tabacchi e la cartiera, intorno alle quali si erano sviluppate piccole imprese ora in disuso, la zona ha oggi un tessuto misto e dinamico dove convivono nuove edificazioni e grandi ex industrie, a testimonianza del cambiamento in corso. Vecchie strutture vengono spesso riutilizzate e trasformate, come in questo caso: in un'ex fabbrica completamente recuperata e suddivisa in abitazioni, il tetto ospita una residenza di 160 metri quadrati su due livelli, con terrazzo. L'architettura del loft così ottenuto risponde ai requisiti di un appartamento con spazi trasformabili nelle funzioni →

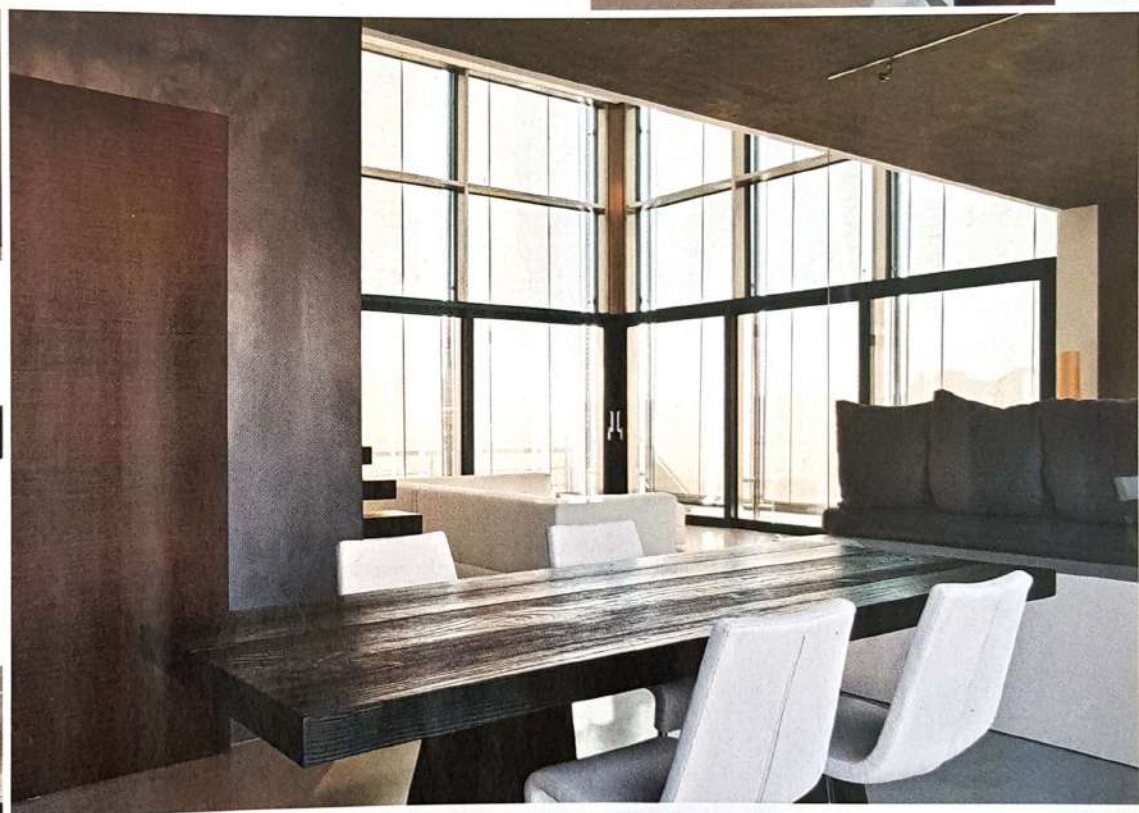
←
e flessibili e fluidi nella circolazione, grazie ai pannelli scorrevoli che separano-uniscono i diversi ambienti. Una suddivisione non convenzionale concentra cucina, camera da letto, un bagno e la lavanderia in un unico corpo centrale, per lasciare al living l'affaccio diretto sulle grandi vetrate. L'aggiunta di un ampio soppalco, che si interrompe sul soggiorno lasciato a doppia altezza, non vanifica la dimensione d'insieme e diventa, insieme alla scala, un elemento architettonico da sommare all'essenzialità generale. L'intervento è stato curato dall'architetto Fabio Fantolino (www.fabiofantolino.com; info@fabiofantolino.com).



A DESTRA, LA **CUCINA PASSANTE**, LACCATA LUCIDA, FA PARTE DELLA SERIE ECLETICA DI ELMAR, CARATTERIZZATA DAL FRONTALINO DELL'ANTA CON MANIGLIA (QUI IN NERO). NELL'ULTIMO ELEMENTO DI BASE È STATO INSERITO IL MODULO CON **TAGLIERE** ESTRAIBILE E **PORTACOLTELLI** IN FAGGIO.



suddiviso in tre aree, l'ampio living ha la zona relax rialzata su una pedana



TRE IMMAGINI DEL **LIVING** VISTO DA ANGOLAZIONI DIVERSE. SULLA **PEDANA**, A SINISTRA IN ALTO, LA ZONA RELAX-LETTURA COSTITUITA DA UN **ELEMENTO LIBRERIA** BASSO ATTREZZATO CON CUSCINI, ESEGUITO SU DISEGNO DA MATERIA DESIGN. A LATO, IL **DIVANO** COMPONIBILE COVE,

DI MAURO LIPPARINI PER BONALDO. SOPRA, IL **TAVOLO** IN LARICE AMERICANO SPAZZOLATO DI MATERIA DESIGN E LE **SEDIE** IMBOTTITE SKIP DI KARIM RASHID PER BONALDO COMPONGONO LA **ZONA PRANZO**. LE FINITURE **DECORATIVE** DELLE PARETI SONO REALIZZATE DALL'AZIENDA ED.ECO DI VINOVO (TO).



I PANNELLI SCORREVOLI CHE METTONO IN COMUNICAZIONE E ALL'OCCORRENZA SEPARANO I DIVERSI AMBIENTI SONO IN LEGNO DI NOCE "DANIELA SCARED" (TECNICA DI VERNICIATURA E RASCHIATURA PERPENDICOLARE ALLA VENA DEL LEGNO). IN ALTO A SINISTRA, LA **CAMERA MATRIMONIALE** CON IL **LETTO TESSILE SQUARING** DI GIUSEPPE VIGANÒ

PER BONALDO. SOPRA, UNO SCORCIO DEL **BAGNO**. A LATO, IL **LAVABO** BIANCO A CIOTOLA APPOGGIA SU UNA LASTRA IN **PIETRA** CHE SI INCASTRA ALLA **PEDANA** IN LEGNO CON LA **VASCA** A FILO (NELLA PAGINA ACCANTO). I **PAVIMENTI IN RESINA** SONO DI REZINA UNO, GLI **ELEMENTI IN VETRO** DI BIVETRO E QUELLI IN **LEGNO** DI PAVIMENTI ARTIGIANALI LEMMA.

in bagno, un volume in rovere naturale e pietra, con vasca a filo, è interrotto dalla doccia in vetro e resina

